



Zawartość:

- 220 kart,
- klepsydra,
- 24 żetony z punktami karnymi,
- instrukcja.



W przypadku dłuższej rozgrywki do prowadzenia punktacji może się przydać kartka i coś do pisania!

Cel gry

Zadaniem graczy jest zebranie jak największej liczby punktów dzięki prawidłowemu odgadywaniu tytułów filmów i seriali opisywanych przez aktywnego gracza (tzw. recenzenta). Jego zadaniem jest naprowadzenie członków swojego zespołu na wymieniony na wylosowanej karcie tytuł filmu lub serialu bez zdradzania kluczowych szczegółów dotyczących fabuły. Na każdej karcie znajdują się dwa tytuły wraz z listą spoilerów, czyli słów, których użycie skutkuje przyznaniem punktów karnych. Recenzent musi wykazać się kreatywnością i umiejętnie przybliżyć treść wybranego tytułu, tak aby jego drużyna zdobyła jak najwięcej punktów w zaledwie 60 sekund. Tylko bez spoilerów, proszę!

Przygotowanie do gry

Podzielcie się na co najmniej 2 drużyny – w każdej z nich muszą się znaleźć minimum 2 osoby. Stos zakrytych kart oraz żetony z punktami karnymi połóżcie w miejscu łatwo dostępnym dla wszystkich graczy.

Rozgrywka

Pierwsza z drużyn wybiera jedną osobę, która zostaje recenzentem i pobiera wierzchnią kartę ze stosu. Zanim spojrzy na zapisane na niej tytuły, powinna poczekać, aż gracz z przeciwnej drużyny odwróci klepsydrę. Czas start!

Recenzent czyta zadane tytuły i wybiera jeden z nich. Tak szybko, jak to tylko możliwe, próbuje naprowadzić członków swojego zespołu na właściwy film lub serial, opowiadając fabułę lub skojarzenia z danym tytułem. Do każdego z nich przypisane są trzy spoilery, czyli słowa, których użycie może znacznie ułatwić

odgadnięcie tytułu. Recenzent może się zdecydować na wykorzystanie spoilera (lub spoilerów), musi jednak pamiętać, że ta decyzja będzie się wiązała z utratą kilku punktów (2, 3 lub 5 punktów).

W trakcie opowiadania recenzent powinien trzymać kartę tak, aby jedna z osób z przeciwnej drużyny mogła na bieżąco kontrolować, czy zostały użyte spoilery, i natychmiast przyznawać odpowiednie żetony z punktami karnymi. Każdy poprawnie odgadnięty tytuł to **10 punktów**. W przypadku użycia spoilerów wynik ten należy pomniejszyć o wartość zgromadzonych żetonów.



Użycie wszystkich spoilerów do danego tytułu wskazanych na karcie skutkuje brakiem przyznania punktów za prawidłowo odgadnięty tytuł!

Kartę z odgadniętym hasłem recenzent kładzie przed sobą odkrytą (awersem do góry).

Każdy recenzent ma dokładnie **60 sekund** na przedstawienie jak największej liczby tytułów (upływ czasu kontrolują przeciwnicy). Jeżeli więc po odgadnięciu tytułu ma jeszcze czas, natychmiast powinien wylosować następną kartę.

W trakcie naprowadzania swojej drużyny na dany tytuł aktywnego gracza obowiązują poniższe **złote zasady recenzenta**:

1. Nie można używać fragmentów słów i zwrotów wchodzących w skład przedstawianego tytułu.
2. Nie można używać fragmentów słów i zwrotów zawartych w spoilerach bez utraty odpowiedniej liczby punktów.

Przykład: Jeżeli zadaniem recenzenta jest przybliżenie drużynie tytułu filmu z serii „Gwiezdne Wojny”, a jednym ze spoilerów jest „miecz świetlny”, w ogóle nie może on używać słów „gwiazda” i „wojna”, a nawet osobne użycie słów „miecz” lub „światło” wiązać się będzie z utratą odpowiedniej liczby punktów. Jeżeli recenzent użyje słowa, które wchodzi w skład tytułu, musi natychmiast odrzucić kartę i – o ile ma jeszcze na to czas – pobrać kolejną.

3. Nie można posługiwać się odmianą słów i zwrotów zawartych w spoilerach bez utraty odpowiedniej liczby punktów.
4. Nie można posługiwać się mimiką, gestami ani wydawać odgłosów w trakcie prezentacji tytułu, zastępując nimi zapisany na karcie spoiler lub fragment tytułu.

Przykład 1: Jeżeli jednym ze spoilerów lub fragmentem tytułu jest słowo „trzy”, recenzent nie może użyć słów „troje” czy „trójka” ani zademonstrować tej liczby za pomocą palców u rąk.

Przykład 2: Jeżeli jednym ze spoilerów jest słowo „strzelanina”, recenzent nie może wydawać odgłosów broni palnej.

Jeżeli jednak nie jest to treść spoilera lub tytułu, recenzent może dać upust swoim aktorskim umiejętnościom, by pomóc swojej drużynie odgadnąć, o jaki tytuł chodzi.

5. Obok każdego tytułu widnieje ikoną wskazująca, czy chodzi o film pełnometrażowy 🎬, czy o serial 📺. Recenzent w trakcie opowiadania może podpowiedzieć swojej drużynie, o jakie dzieło chodzi.
6. Jeżeli prezentowany tytuł jest konkretnym tytułem z serii, np. „Gwiezdne wojny VII: Przebudzenie Mocy”, punkty zostaną przyznane tylko za wskazanie całego tytułu (tytułu serii i tytułu konkretnej części).
7. Jeżeli pomimo prób naprowadzenia drużyny na hasło i wykorzystania spoilerów drużynie nie uda się odgadnąć hasła, recenzent odkłada kartę na stos kart odrzuconych i – o ile ma jeszcze na to czas – pobiera kolejną, zachowując jednak przyznane żetony z punktami ujemnymi.

8. Recenzent może też zrezygnować z prezentacji hasła z danej karty za koszt **jednego punktu**. Odkłada tę kartę zakrytą (rewersiem do góry) przed sobą. Po upływie 60 sekund pora na podliczenie punktów (patrz: PUNKTACJA). Następnie wszystkie użyte w tej rundzie karty odłożcie na stos kart odrzuconych. Żetony z punktami karnymi przenieście z powrotem do puli. Kolejka przechodzi na następną drużynę, która także wybiera spośród swoich członków recenzenta i rozgrywa rundę w taki sposób, jak opisano powyżej.

Punktacja

Po upływie 60 sekund runda natychmiast dobiega końca i następuje podliczanie punktów. Jeżeli recenzent jest w trakcie prezentacji tytułu, odkłada kartę na stos kart odrzuconych.

- Każdy poprawnie odgadnięty tytuł (odkryta karta leżąca przed recenzentem) to 10 punktów.
- Jeśli w trakcie prezentacji tytułu zostały użyte spoilery, od tego wyniku należy odjąć wartość każdego z przyznanych żetonów (-2, -3 i/lub -5 punktów).
- Jeżeli recenzent całkowicie zrezygnował z prezentacji tytułu z wylosowanej karty (zakryta karta leżąca przed recenzentem), traci 1 punkt za każdą taką kartę.

Koniec gry

Gra trwa tyle rund, ilu jest graczy, tak aby każdy gracz miał okazję zostać recenzentem. Zabawa się rozkręca? Możecie ją wydłużyć, rozgrywając po 2-3 rundy na każdego gracza.

Wygrywa drużyna z największą liczbą punktów.

Wariant dla geeków!

Jeśli czujecie się prawdziwymi geekami, którzy o kinematografii wiedzą wszystko, i byle spoiler Wam niestraszny, możecie zdecydować się na trudniejszy wariant rozgrywki.

W tym wariantcie recenzenta obok zasad obowiązujących w podstawowej wersji rozgrywki obowiązują dwa dodatkowe ograniczenia.

Po pierwsze, nie może używać **żadnych nazw własnych** związanych z prezentowanym tytułem (m.in. imion postaci, nazwisk twórców, nazw miejsc, marek produktów itp.).

Przykład: *Jeżeli zadaniem recenzenta jest przybliżenie drużynie tytułu filmu „Cztery pokoje”, nie może on wymienić imienia Elspeth (ani grającej ją Madonny), nazwy hotelu – Mon Signor ani wspominać reżyserów, w tym Quentina Tarantino.*

Jeżeli nazwa własna (prawdziwa bądź fikcyjna!) zostanie użyta, drużyna nie otrzymuje punktów, a recenzent powinien natychmiast odłożyć kartę na stos kart odrzuconych.

Po drugie, recenzent nie może też wykonywać żadnych gestów ani wydawać odgłosów w celu naprowadzenia swojej drużyny na właściwy tytuł (na przykład nie może udawać, że wymachuje mieczem), ponieważ to również spowoduje brak przyznania punktów za prezentowany tytuł.

**UWAGA
SPOILER!**



TREFL SA
ul. Kontenerowa 25
81-155 Gdynia, Polska
www.trefl.com

Made in Poland

Opracowanie wersji polskiej:
Paulina Kortas, Adam Bukowski, Bartosz Odorowicz

Opracowanie graficzne:
Sebastian Goyke

Opracowanie techniczne:
Aleksandra Niestuchowska, Grzegorz Traczykowski

UWAGA UWAGA UWAGA UWAGA

Ultra•PRO™

PLAYROOM
entertainment

www.PlayroomEnt.com

© 2019 Ultra PRO. All rights reserved. Spoiler Alert, Playroom

Entertainment and all respective logos are trademarks of Ultra PRO, used under license. Game Design by 5th Door Designs. Graphic Design by Design Edge and Jessica Eyler. Colors and parts may vary from those pictured.